

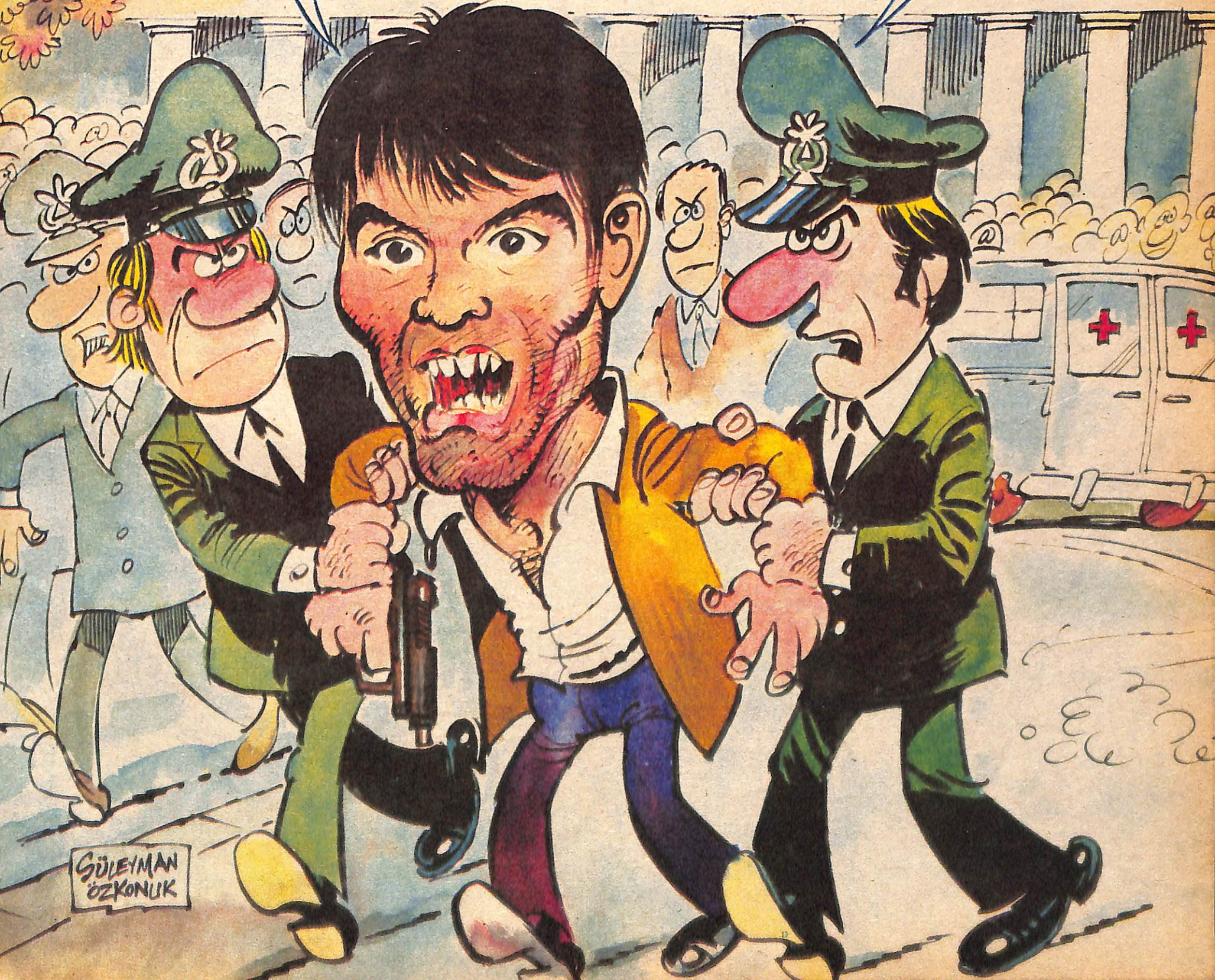
SAYI: 21 • 20 MAYIS 1981 • 10 LİRA

Çarsaf

Almanya: 2 DM
İsviçre: 2 FS
Hollanda: 2 FL
Belçika: 20 FB
İngiltere: 50 p

PAPAYI VURDUM...
PAPAYI VURDUM...

AMA ŞİMDİ
PAPAZI BULDUN...



GADDAR DAVUT

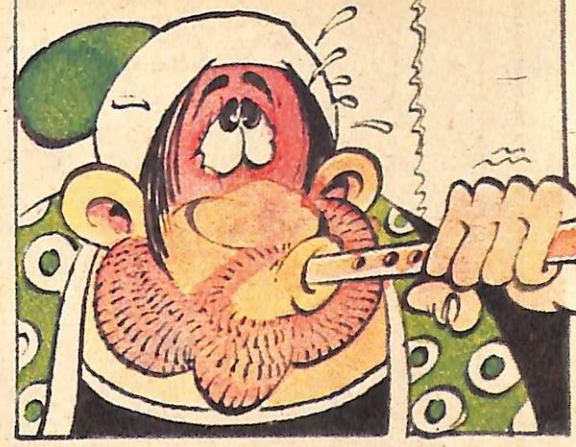
Sihirli Kaval 2

Nuri Kurtcebe

ÇOBAN OLMAYA KARAR VEREN GADDAR ALI BABANIN ÇİFTLİĞİNDE ÇOBANLIK SINAVINA GİRMİŞTİ VE SINAVDA KAVAL ÇALMAK ŞARTI... ÇOBAN OLMAK İSTEYENLERDEN BİRİ DE KAVALI İDDIALI BİR ŞEKİLDE ELİNE ALMIŞTI...

...VE ÇALDI...

BİRT



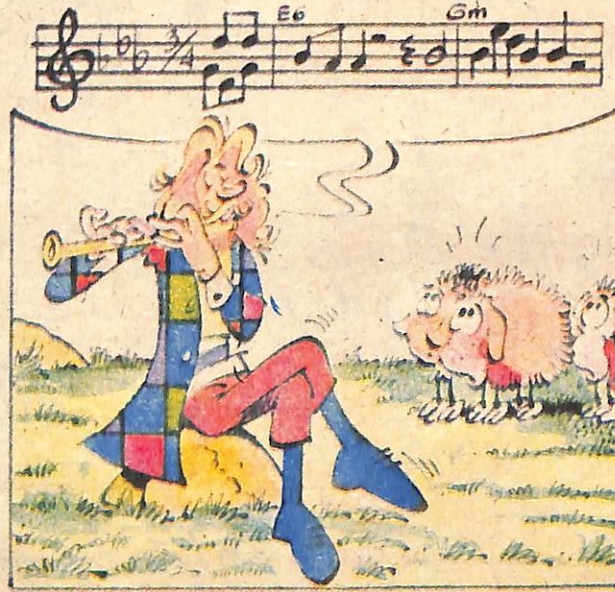
HARİKA....
SEN
HEMEN
KONSERVATUARA
GİT ANACIM.
BURALARDA
HARCANMA!



ŞUNU ÇALACAK Bİ
BABAYIĞIT YOK MU LAN
ARANIZDA? TÜH
YAZIK SİZİN
ERKEKLİĞİNE
BE!



BEN VARIM!...



VİV BE!...
PEK Bİ
ŞAHANE LİL
MUAZZAM!...
AMA HANGİ
PARÇAYI
ÇALDIĞINI
PEK
ANLIYAMA-
DIM!

THE
ŞOPEN'İN
"AY
MEHTABIN-
DAHA
OTLAŞAN
KUZULAR
KONÇER-
TOSU"



HİMM
İVİ DE
BİZİM
KOYUNLAR
DAHA
ŞOPEN'DEN
ANLAMİYORLAR
KARDEŞİM.
KUSURA
BAKMA!

DEĞİL
ABİCİM
GÜLE
GÜLE!...



GELELİM
SİZE USTALAR!...
KAVAL
ÇALMASINI BİLEN
YOK MU?..



B.. BE.. BEN
BİLİYORUM
GALİBA!...



BİLİYOR MUYUM? HAY-
TİMDE KAVAL ÇALMADIM KI
LAN NE BİLİYORUM!..
O ZAMAN NİVE ORTAYA
ÇIKTIM PEKİ? VAY CANI-
NA BE!.. NE YA-
PICAZ
ŞİM-
Dİ?..



HİMM...AMA CESARETİMİ
HEMEN EMEKUNE AYIRMAMAM
LAZIM!.. BAKARISIN TESADÜ-
FEN MESADÜFEN
ÇALARIZ,
BELLİ Mİ
OLUR?..



AMENTÜLERİ, MALİKİYEMİD.
DİNLERİ DE OKURSAM
GARANTİ ÇALARIM BEN
BUALETİ LAN!.. HAYDİ
OĞLUM,
GADDAR!



Emekli
Muhsin Bey
anlatıyor:

"Nasıl emekli oldum?"

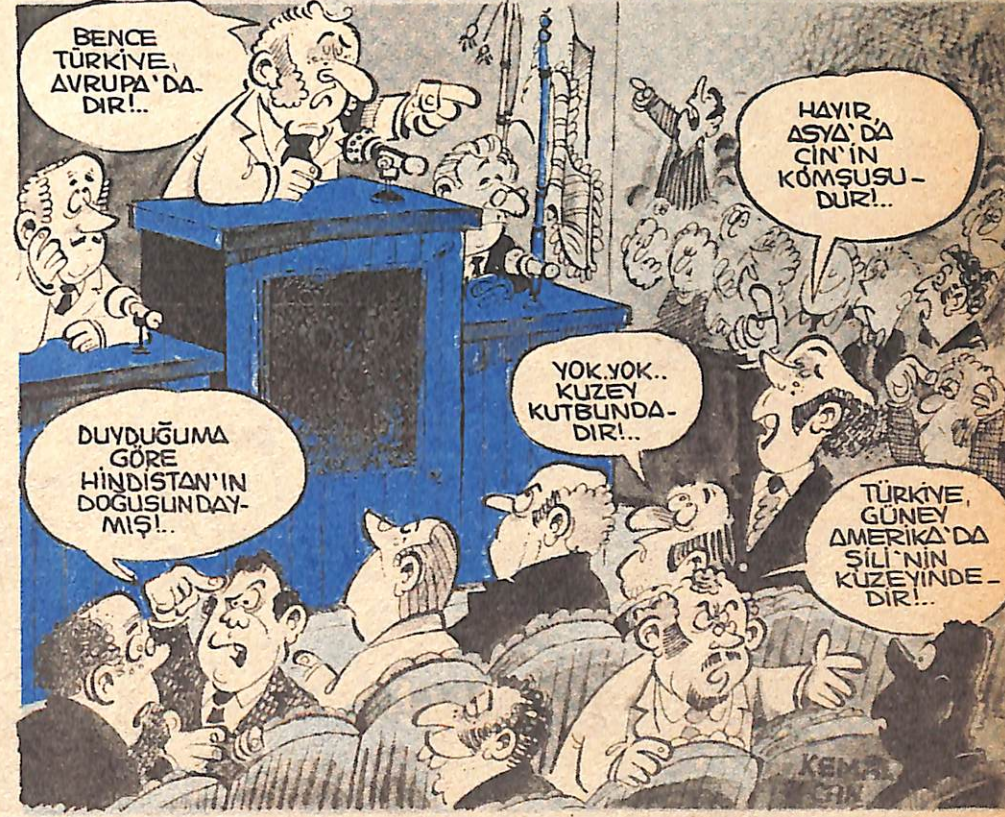
EMEKLİLİK zorlaşıyor diyenler haltetmişler. Bana hiç güçlük çıkarmadılar. 1980 yılının ilk günleri miydi, ne... Bizim köröglü kaç yıllık memur olduğumu bulmak için, şöyle bir parmak hesabı yapmış, sonuca bakmış, "Efendi, efendi! Kendine gel!" diyerek, dikildi başıma: "Senin emekliliğin çoktan gelmiş, geçmiş de haberin yok. Baksana şu haline ayol... Ağzında diş, kendinde iş kalmamış. Küçük bir lokmayı çiğneyip yutamazsın. Söylenenler aklında tutamazsın. İnsan gibi yaşamadın, emekliliğini iste de, ömrünün son yıllarını dinlenerek geçir barı!"

Kadın aklına uyduk, dilekçeyi verdik. Üç ay sonra Ankara'dan cevabı geldi ki, anlayabilene aşk olsun! "Avrupa'ya yaş sebzeye ihracatçı için yaptığınız başvuruyu yerinde bulan kurulumuz..." diye başlayan satırlar, anlamadığım bir dille dönüşüyor. Çözemedim, arkadaşlardan biri, "En iyisi şu mektubu al, Ankara'ya kendin git," dedi. Ayaklarım aşınmaz ya... Gittim Ankara'ya! İlgilisinin eline verdim mektubu. "Ticaret Odası'ndan onaylat getir" dediler. Emeklilik şekli değişmişti anlaşılan. Başkentte bir hafta kaldım, ama Ticaret Odası'nın onayını da aldım. Evrakları yolladık Bakanlığa... 1981'in ilk günlerinde postadan çıkan zarfıla şaşır-dım, kaldım. Emeklilik işlemlerim gelmemişti, ama imzalı mühürlü resmi ihracatçı belgesini aldım.

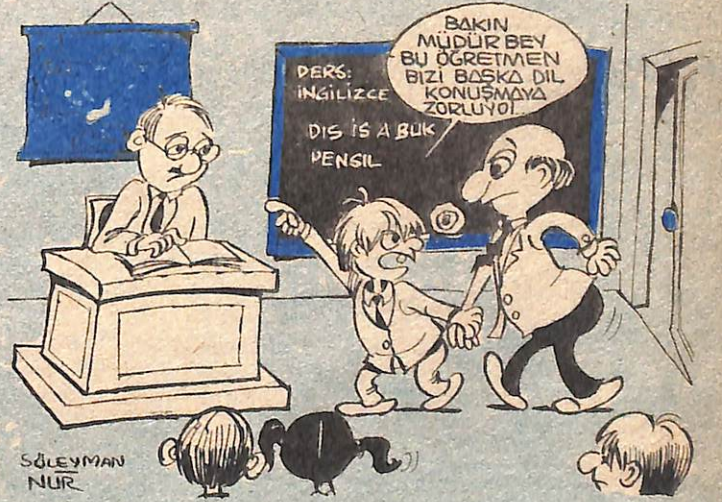
Maaş çeklerim mi? Ohooo... O çoktan yerine varmış. Bizim çekleri de, o yaş sebzeye ihracatçısı almış. Zorluk çıkarıyorlarmış ha? Gülmür bu sözle!



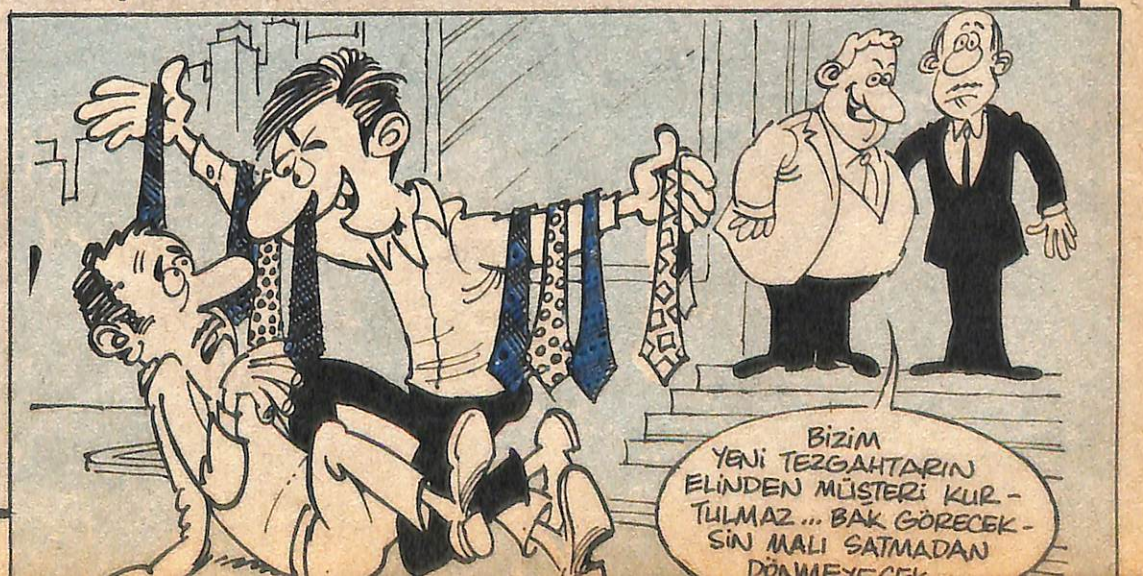
Avrupa Konseyi, Türkiye'yi tartıştı...



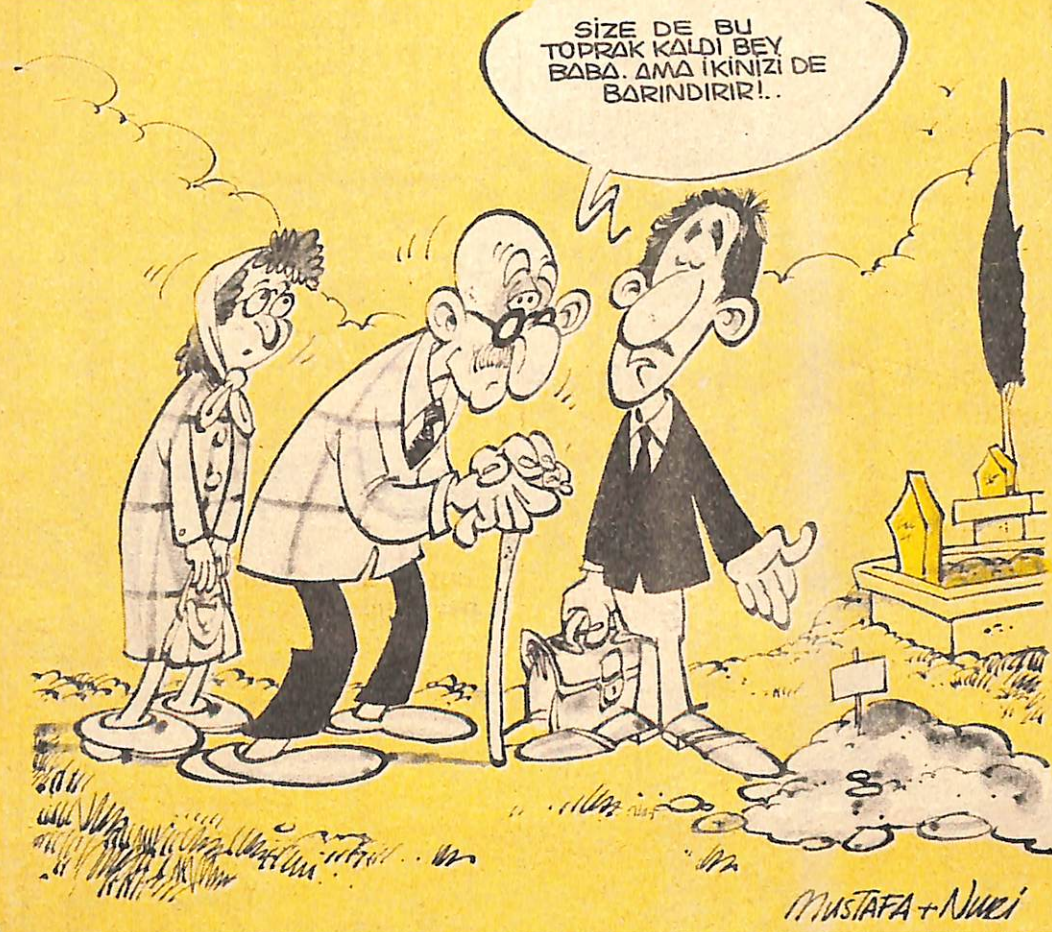
"Türkçe Konuş Kampanyası"nı milletçe benimsedik



Yavaşladı satışlar, hızlansın satıcılar...



550 bin aileye toprak dağıtılacak...



Bakırköy bir-kiiii...



Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

ikizlere takke...

İZMİR Ticaret Odası, Türkiye'de yapılan kadın çamaşırı, kadın külotu ve sütyen siparişlerini karşılamak için çalışmadığı kapı bırakmıyor. Himmetleri var olsun. Gelecek sütyenin ve külotun içinde. Türk lokumundan, Türk tütününden Türk fındığından sonra şimdi de Türk sütyeni. Türk ürünü kadın donları. Kadın donu, ama Made In Turkey. Irak'tan sonra bütün Arap ülkeleri. Kara Afrika... Milyonlarca don, milyonlarca sütyen. Türkiye dünya sütyen kralı! Haydi hep beraber: İkizlere takkeeee! Bebelere takkeeee! Ak bebeler ve kara bebeler takkeeee! Başkaları dünya kadınlarını soyarken biz giydireyoruz. Alın yazısı işte!



Yunanlılar geliyor

KAPALIÇARŞI da zaman zaman fer-vatlar kopuyormuş:

"Yunanlılar. Yunanlılar geliyor" diye. Ve esnaf "Hüryaaaa.." dükkânlardan dışarı fırlıyormuş. "Buyursunlar efendim, buyursunlar" Çarşının en gözde turist müşterileri. Hamam kesesinden nargileye kadar ne bulurlarsa alıyorlarmış. Nur ya-ğıyor çarşıya. Eskiden Nur'u Osmanîye'-ye konulan erketeçi içeriye şöyle bağırdırdı: "Amerikalılar geliyooor.." Sonra erkete-ci "Almanlaaaa.." diye bağırmağa başla-dı. Şimdi de erkete "Yunanlılar!"

Kurtuluş Savaşı yıllarında çocukların ilk öğrendikleri Rumca sözlük: Erkete. Karikatürler yapıldı. Topukları kıçlarını döven efsun askerleri kaçıyor. "Erkete Türkler" diye. Pire limanında ikinci bir "Türkler geliyor!" 2. Dünya Savaşı'ndan sonra, aç Yunanistan'a besin getiren ilk vapur. Limanda sesler: "Erkete Türk-ler!.." Ekmeğini Yunan komşusu ile pay-laşmaya erkete eden Türkler. Üçüncü



"Erkete" feryadı Rodos adası kıyılarında yükseldi. Ellerinde taşlarla sopalarla. Türk yolcu vapurunu bekleyen eski dost-lar...

Bu erkete dördüncü erkete. Ama yine de aferin komşulara. Daha dün, tek li-mon almak için bir bohça Drahmi ile çar-şıya çıkarken...

Turisti neye bindirelim?

BİZİM de derdimiz bu: Turisti neye bindirelim? Neye bindirelim? Haydi Güney illerimizde gece sınırдан gizli aşırıdığımız kaçak, ihtiyar develere bindirip gezdiriyoruz... Pekiii, ya İstanbul'da? Nereye bindireceğiz turisti? Turist demek para demek! Bereket, yine keskin zekâ ve dehamız imdada yetişmiş, Eski tramvayları hangarlardan çıkarmışlar. Gülhane Parkı'ndan, Sultanahmet'e kadar bir tramvay yolu. Deveden sonra turisti şimdi de tramvaya bindireceğiz. Ama şimdilik bindikleri tek şey kazık!.. Fakat deveden tramvaya kadar her şeyimize binebilirler. Yalnız baylar, zaten Avrupa'nın bir çok yerinde, hatta San Francisco gibi bir çok Amerikan kentinde biniyorlar, tramvaya onlar. Bu turistik bir atraksiyon olamaz. Onlar bizim kadar modern insanlar değil ki. Bilirler tramvayı...



Yazlığa nereye teşrif ?

GAZETEDİ dizgi hatası yoksa, bu yıl yazlıklar sudan ucuz. Bedava. Ama cebinizde 250.000 lira varsa, elbette sayfiye bulamazsınız. Heybeliada'da 350.000 liraya var. Büyükdada'da 400.000 liraya. Caddebostan, Erenköy, Suadiye'nin denize yakın kısımlarında ise... 300.000 lira ile 650.000 lira arası. Kelepir. Elinizi çabuk tutmazsanız, onu da bulamazsınız. Petrol seyhleri değil, Almanya'dan gelen vatandaşlarımızın da sayfiye ihtiyaçları var elbette. Sayfiye değil, kebabiye bu.

Eeeee, nereye niyet bakalım? Büyükdada'ya mı? Suadiye'ye mi? Yoksa Caddebostan'a mı? Havdi tath vazlar. Tath yazlıklar...



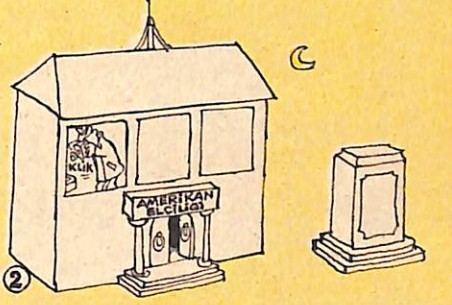
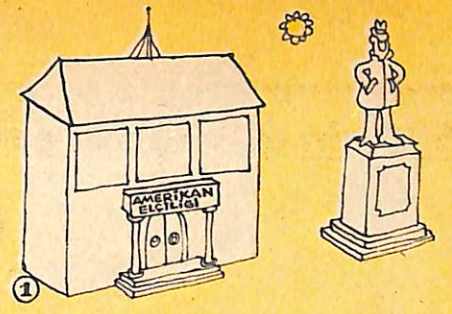
NEHAR
TOBLEK

Heykeller

Zehirli
içkiler,

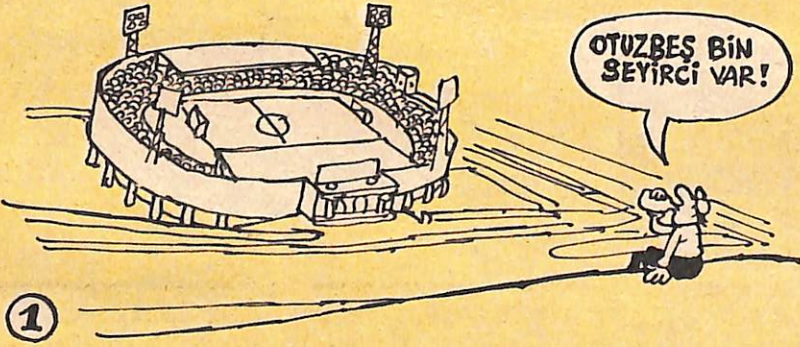
ve

Stadlar

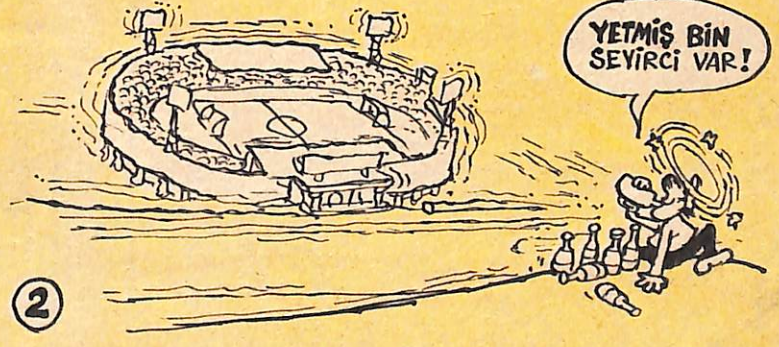


Ruslar, bir casusun
heykelini diktiler...

İnönü Stadı 70 bin kişilik olacak...



OTUZBEŞ BİN
SEYİRCİ VAR!

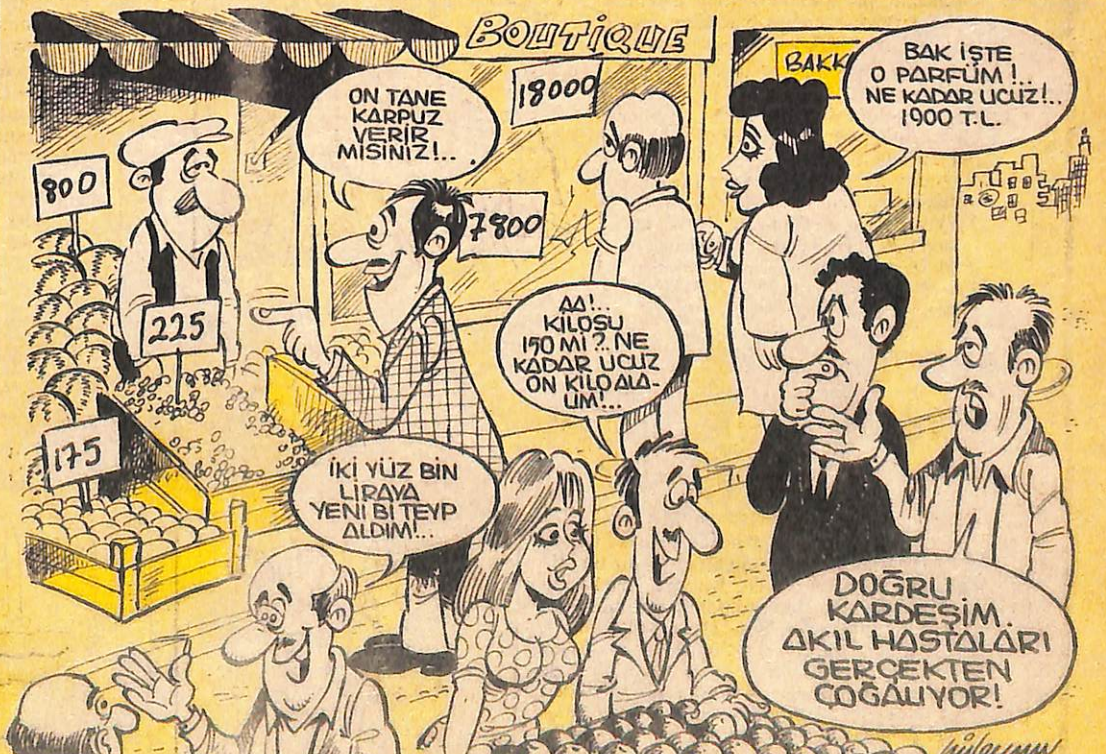


YETMİŞ BİN
SEYİRCİ VAR!

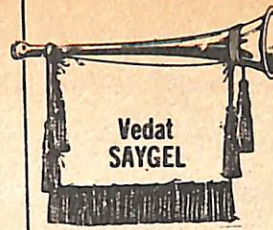
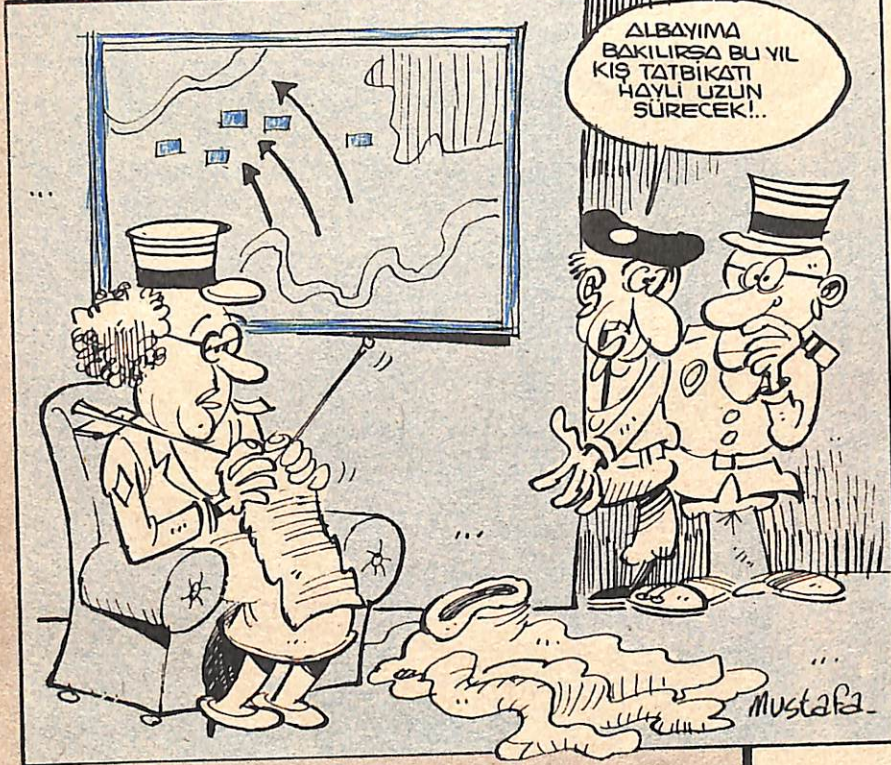
Biz kurallara uyarız!...



Akıl hastaları artıyor...



Kadın asker olursa...



KARAVANA

Şimdi ne olacak

S U dünyada huzur içinde geçen bir gün göremeyecek miyiz birader? Beş kıtayı saran terör dalgasını kim söndürecek? Yakalanan suçluları, hangi makam İsa gibi çarmıha gerdirecek? Uluslararası kökenli de olsa, birtakım teröristlerin keyifimizi kaçırma hakları var mı! Hava bozdu yine...Gökten düşenler yağmur mu, kar mı? Karşımda oturan keyifli keyifli güler arkadaşına, "partiyi vurdum yine" diyor...Herfin salladığı cıvalı zar mı?

Bütün bu sorular yanıtızsız kaldığı sürece, insanlığı tehlikelerden korumanın olanağı yok.

Tam, Prens Charles ile Leydi Diana'nın, gazetelerde tefrika edilen telefon konuşmalarının en soluk kesici yerinde, gözlerini kan bürümüş bir canı tarafından Papa vurulursa; kadınlığa ilk adımı atan Bülent Ersoy'un anılarını okurken, sofraya kurulursa, daha mutlu bir dünya yaratmak için didinen basın ne yapsın birader? Amacına erebilir mi? Uzağı ele geçirmeye çalışan süper güçler, insancıl bomba üretimine hız verebilir mi? Bunca önemli haberler gürül-

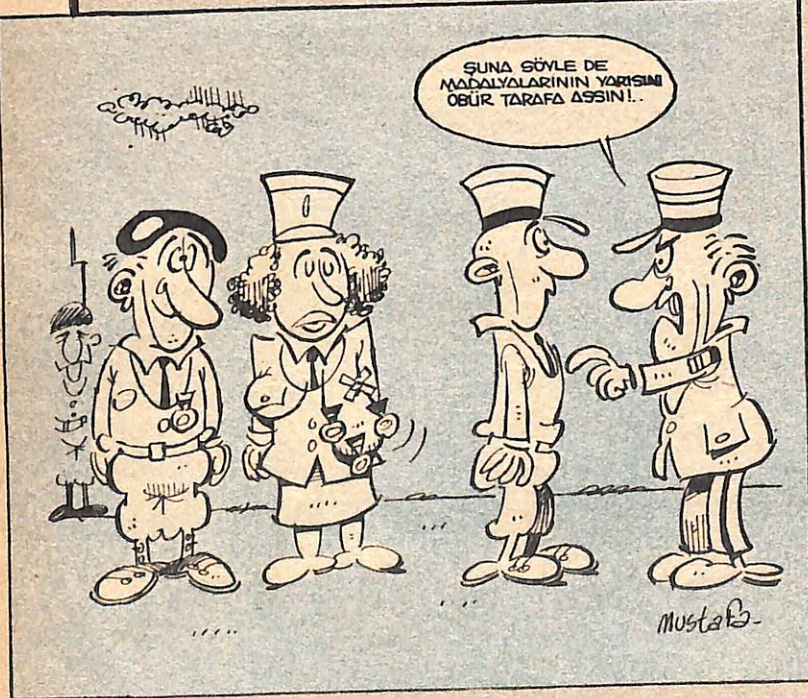
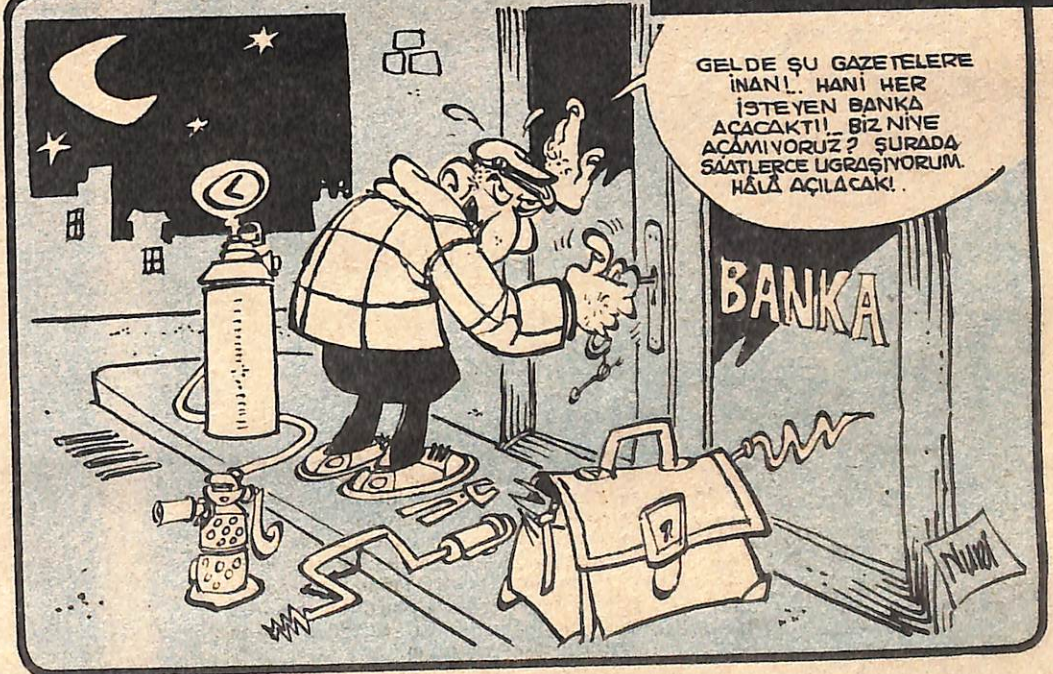
tüye giderse, daha kültürlü kuşaklar, dünyanın başına gelebilir mi?

Gelemez elbette! Bunun doğal sonucu olarak altın fiyatları fırlar, karın evde, "Sırtında manto kalmadı Hüsnü... Çocukların ayaklarında ayakkabı kalmadı Hüsnü!" diye dırlar. Ev sahibi "Zam!" diye tutturur. Pazar esnafı, domatesin, elmanın çürüğünü yutturur. Para piyasası panîğe kapılır, halkın tasarrufları bazı banker geçinenlerce deve yapılır...

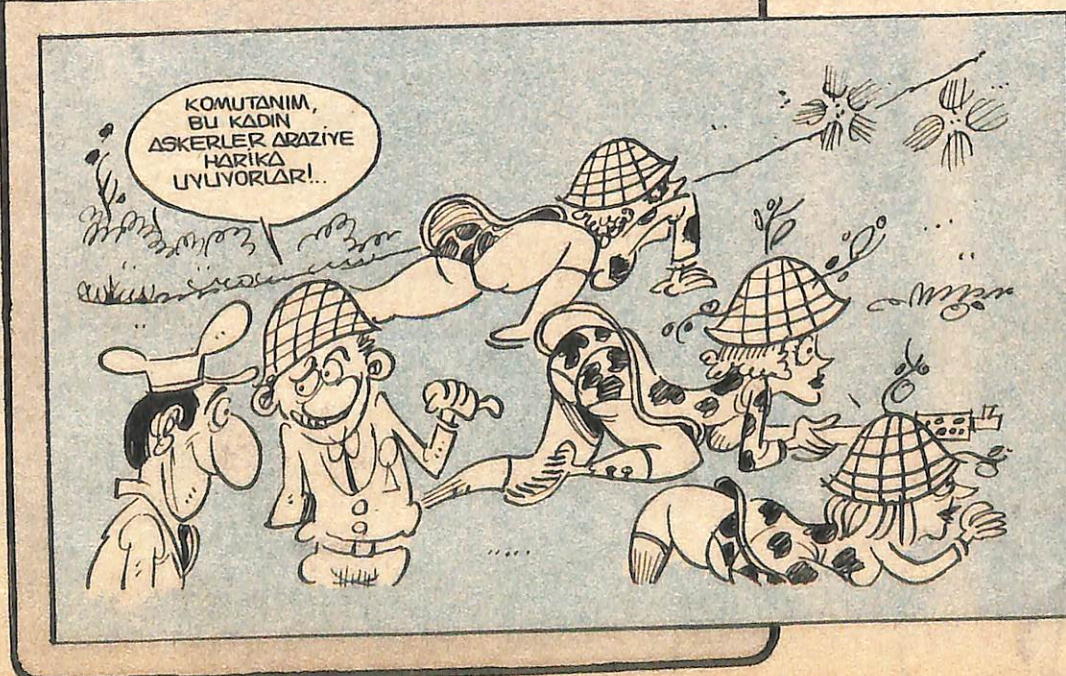
O halde, okumaya hız vermeliyiz arkadaşlar. Prens Charles, konuşma sırasında Diana'ya kaç kez, "Rüyalarımı görüyorsunuz" demiş? Kadın olan Bülent Ersoy, gittiği lokantada ilk kez ne yemiş? Her kadın gibi o da gebe kalabilecek mi? Bir kişiye mi evlenecek, yoksa hayatına giren her erkeği alabileceği mi?

Yeryüzündeki bütün insanlar, kendilerini bunları okumaya vermeli ve belli bir kültür düzeyine ermeli. Bu da, sessizlik isteyen bir ortama bağlı olduğuna göre, ulusların teröre karşı oldukça bir tavır almaları şart. Ancak ortam hazırlandıktan sonra, ekonomik güçlükler rahatlıkla atlatılacaktır...Ve barışı sağlamak için denenen yeni silahlar, daha sorumsuzca patlatılacaktır. Prens Charles ile Diana arasında geçen gizli konuşmalar kulak vere vere, Bülent Ersoy'un kadınlık anılarını okuya göre, yeni bir çağa girmeye hazırlanırken, ortalığı bulandırmamızı alemleri var mı? Okuduklarımızı birbirine karıştırdık işte...Bülent Ersoy'la yemeğe giden adam kimdi? Ulan o gazeteyle soba tutuşturulur mu teres! peki, n'olacak şimdi?

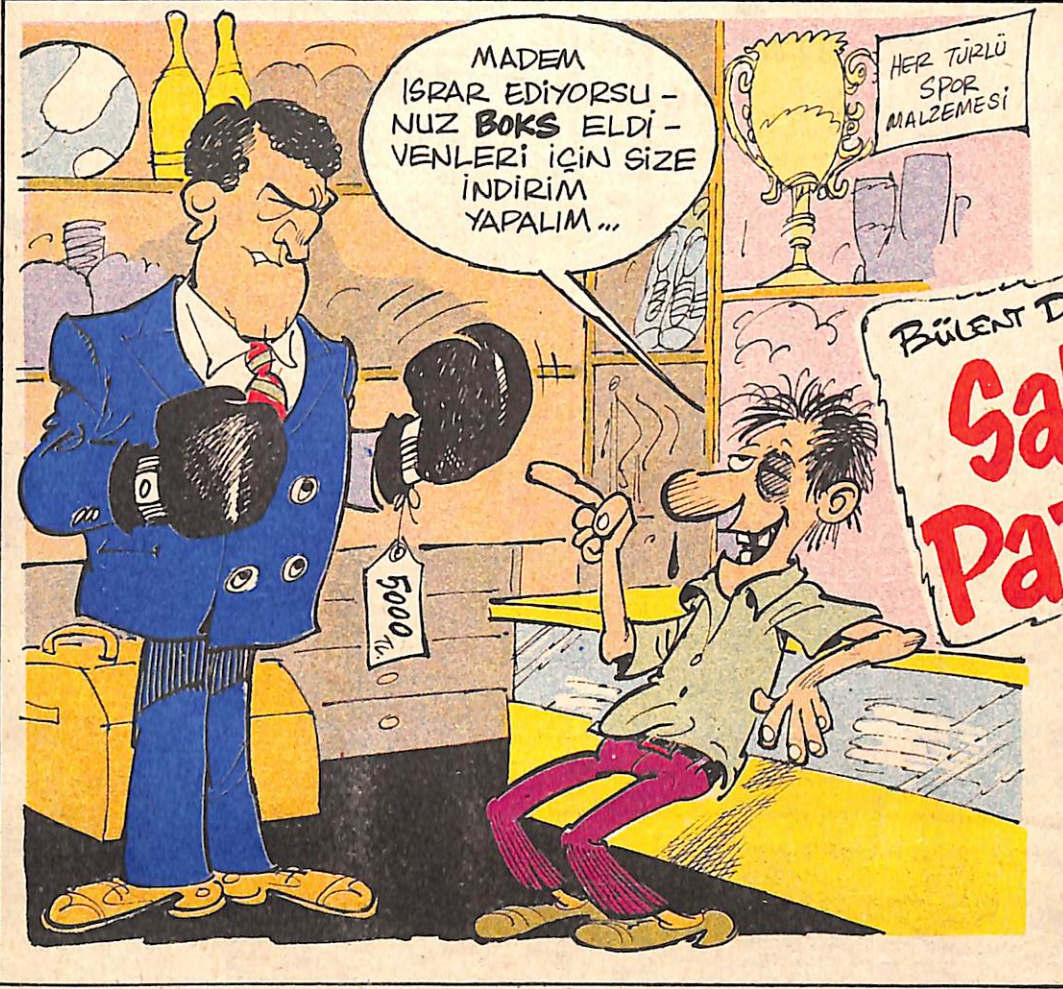
Açıl süsü açıl



Bebe Ruhi otobüste...



Gelin spor yapalım...



Turgut Özal, kıdem tavanını açıkladı...

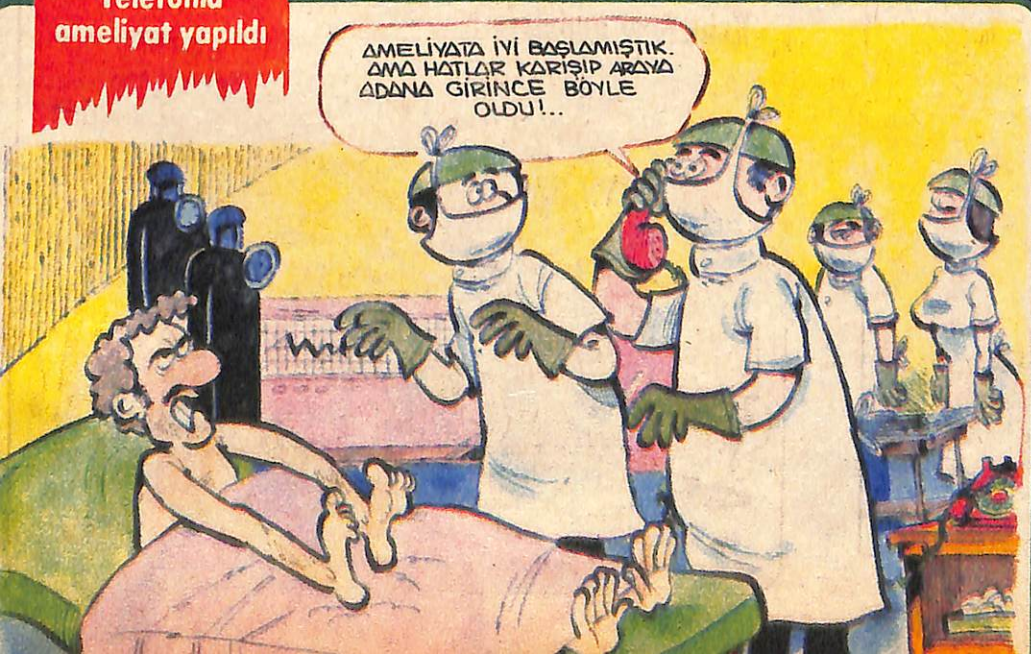


İŞADAMLARINDAN villalarını satmaları ve bu satıştan elde edilecek parayı da sermayelerine katmalarını isteyen Turgut Özal, işçi haklarıyla ilgili çalışmalarını şöyle sıraladı: "Fedakâr işçilerimizin kıdem haklarını yağmurdan, çamurdan korumak için tazminata tavan yapmayı, üstüne de bir kaç sıra kiremit atmaya düşünüyoruz. Tavan yüksekliği, normal insan boyunu geçmeyecek. Hafif bir rüzgârdan çökmeyecektir. Görünmez kazaları önlemek için, destek kazıkları vurulacak, akan, sızan yerleri amında bulunacak, işçi ücretlerinden yapılacak ufak tefek kesintilerle bir de, Tavan Onarım Fonu kurulacaktır. Tavanın akmayacağı, hiç kimsenin karşı çıkıp çatmayacağı yeni düzenlemenin hayırlı olmasını diliyorum."

Arabistan'a sutyen ihraç ettik



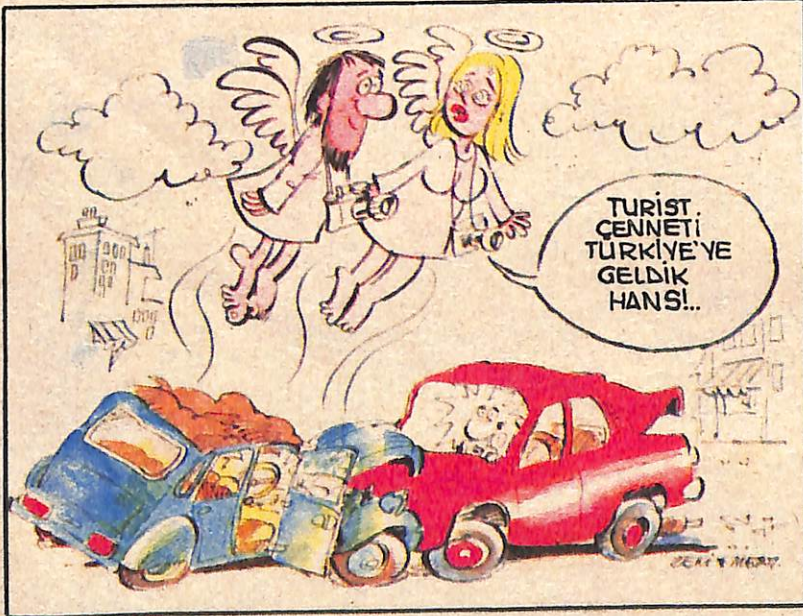
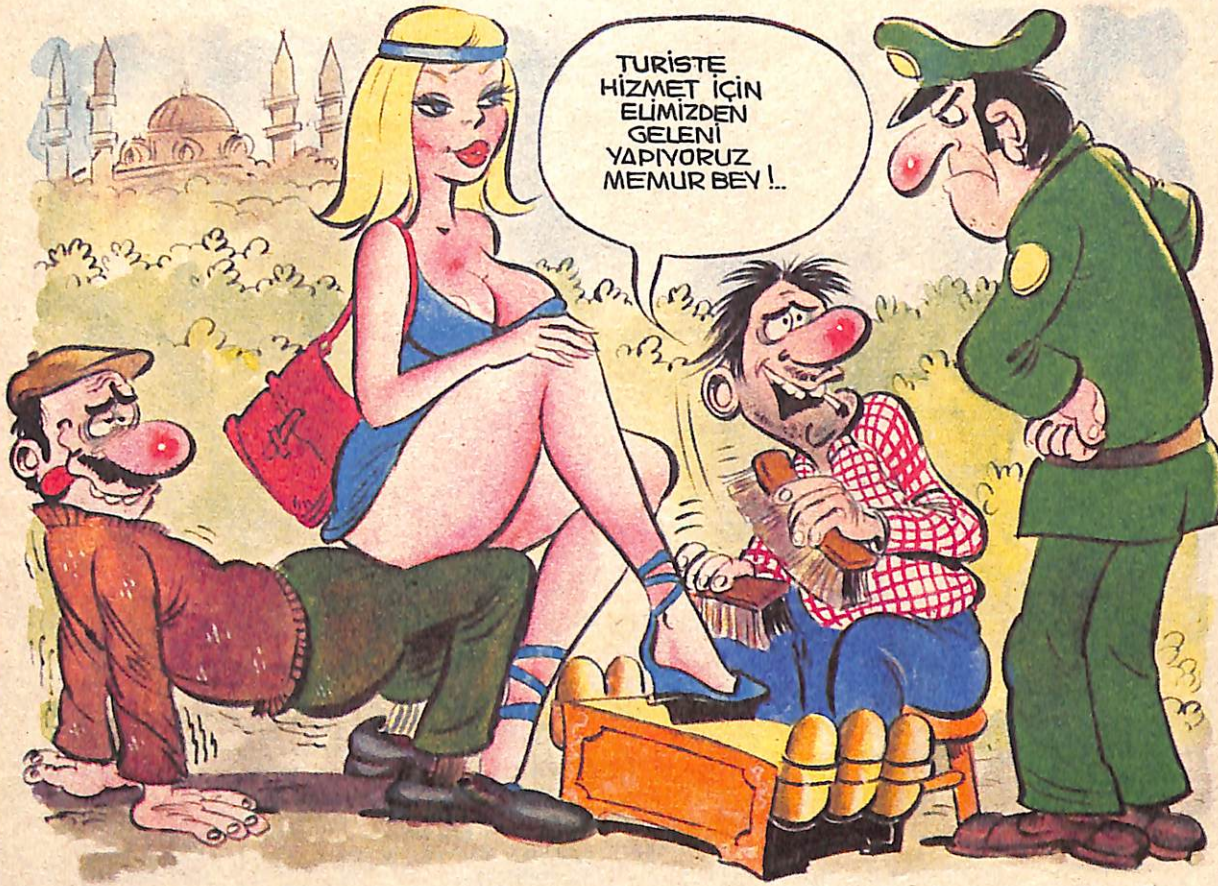
Telefonla ameliyat yapıldı



Bir bilene soralım

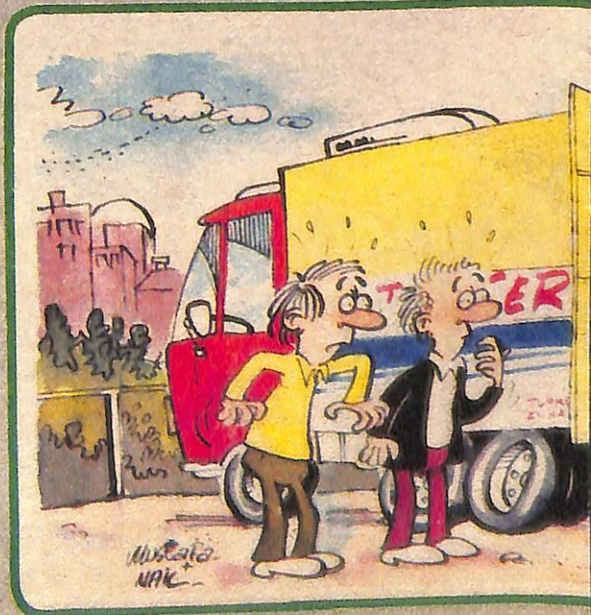
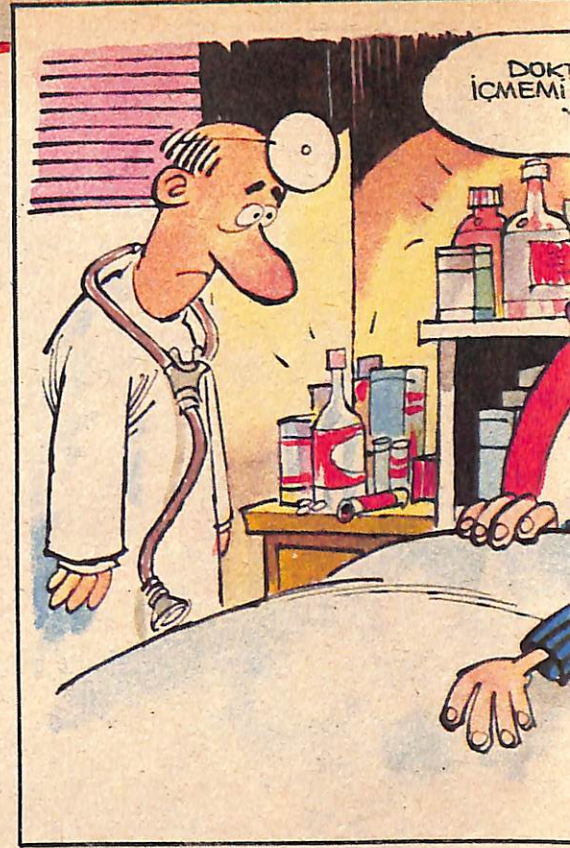


TURİST GELDİ HOŞ GELDİ

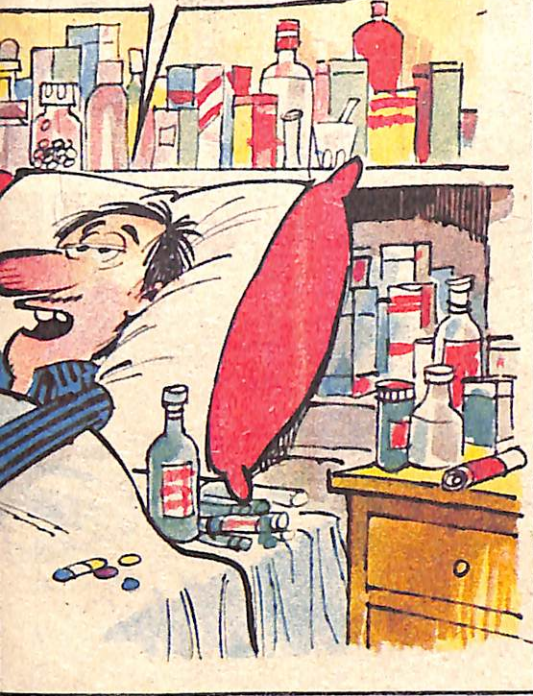


Yabancı gözü ile Türkiye

TURİZM patlamasını yerinde incelemek için Sultanahmet Parkı'na postu seren ve dergiye boyunu, beli tutulmuş halde dönen muhabirimiz Muhittin'e göre, yurdumuza gelen turistlerden hiç birinin dönmeye niyeti yok. Bunlardan yüzde 30'u, geldiklerinin ikinci gününde kamp çadırlarıyla ayaklarındaki blucinleri satmış, yüzde 65'i kendi memleketlerinden topu atmış, geri kalan yüzde 5'i ise, beleşten geçinmek için, IMF temsilcisi ayaklarına yatmıştır. Türkiye'yi çok sevdiklerini, halkın kendilerini evlerinde ağırlayıp, ücretsiz yatak ve yemek verdiklerini belirten turistler, topluca din değiştirme kararı alacaklarını, hükümet ev, iş, aylık verirse, sünnet olup temelli burada kalacaklarını açıklamışlardır.



BEY! DAHA ÇOK İLAÇ
AĞLAYACAK Bİ İLAÇ
AR MISINIZ!...



Uğur Kumcu'nun ilaç raporu:

Milletçe hapçı olduk

Tefrika No: 666

ADALI Halil'i karşısında gören Kel Aliço.. Aliço'yu da nereden çıkardık be? Pehlivan tefrikasını, bizim dosyanın arasına kim soktu? Neyse, biz dönelim konumuza...

Yaptığımız araştırmalar, geçim sıkıntısı çeken halkın, karını doyurmak için ucuz ilaç aradığını, vitaminler umulan sonucu vermezken, uyuşturucuların kafa bulmaya yaradığını ortaya koymuştur. Bunun doğal sonucu olarak, bazı yurtsever kimseler ürettikleri ilaçlara nişasta ve ince talaş gibi tok tutucu maddeler katmışlar, bunları bakkallarda, büfelerde satmışlardır. İşte başlangıçta kişisel olan bu girişimlerin sermayelerini birleştirmeyle, ilaç sanayiinde büyük tröstler doğdu. Ve millet hapçı oldu!

Kaynaklar: Küçükpazar Eczanesi, ayak kabı boyacısı Hüsnü, seyyar sünnetçi Rüştü ve şürekası...

Taksitle ihracat yapıyoruz



NE BİÇİM
İHRACAT LAN BU...
GENE, SANDIKLAR
GELMİŞ, DOMATESLER
ORTADA YOK!...

TV. NİN ÜÇÜNCÜ SINIF
POLİSİYE DİZİSİ

ROKFOR (PEYNİRİ) DOSYASI

OYNAYAN : JAMES HAMBURGER

Yazan ve çizen:
MESUT EKENER

MESUR
BİR
YAZAR
OLAN
BAYAN
TENESSİ
BİR
GÜN
CİM
ROKFORU
ÖZEL
DEDEK
TİF
OLARAK
KİRA
LAMAK
İSTER...

BAY ROKFOR BİLİYORSUNUZ
BEN ÇOK MESHURUM.
ONUN İÇİN SIK SIK
TEHDİT EDİLİYORUM.
N'OLUR BENİ KORUYUN.
HEMEN KONTRAT
YAPALIM!

AMA ÖNCE ALTI AYLIK PEŞİN ALIRIM.
AYRICA TEHDİT EDENLERE SÖYLEYİN
SİZİ ÖLDÜRMEŞİNLER. ZİRA
BEN ÖLÜDEN ÇOK
KORKARIM!... MERSİ...



KONTRATI İMZALAYAN ROKFOR EVİNE GİDER VE
YATAR. SABAHIN 02.00 SİNDE...

İMDAT ROKFOR YETİŞİN KATİLLE BURUN
BURUNAYIM. HELDİ!



HEMEN
120 YÜCE
GELİYORUM.
UYKUDAN
UYANDIRILMALARDA
%20 FARK ALIRIM
YALNIZ!

YAZAR TENESSİ'NİN EVİNDE...

NERDE NERDE, KATİL NERDE?
BEN ROKFORU YERİM ONU HÖT HÖT!

AH NERDE OLACAK... SANA
TELEFON ETTİĞİMİ
GÖRÜNCE KAÇTI!

GAZETE
İÇİN
Bİ KARE
DAHA
ÇEKELİM!

SAVIN
MESHUR
YAZAR,
KATİL SİZE Bİ
ŞEY YAPTI
MI?



ERTESİ GÜN...

YİNE N'OLDU?
AĞLACELE BANYODAN
ÇIKTIM!

N'OLUCAK, SEN GELENE
KADAR KATİL BENİ
PENCEREDEN İTİP
KAÇTI!



GAZETELER
HEP SİZDEN
BAHSEDİYÖ
BAYAN TENESSİ...
YARINKİ BASKI
İÇİN BİR RESİM
DAHA!

Bİ DAHA ERTESİ GÜN...

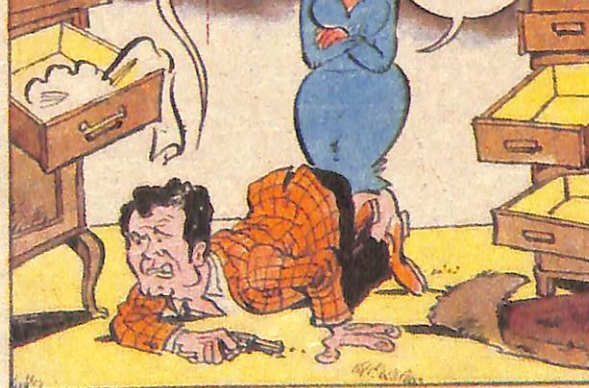
MİAM... MİAM!
TAM YEMEK YİYÖDÜM.
BU SEFER NE VAR?

DAHA N'OSUN... KATİL,
BENİM MASAMDA
ÇALIŞAN ARKADAŞIMI
BEN ZANNEDİP
ÖLDÜRÜMÜŞ!



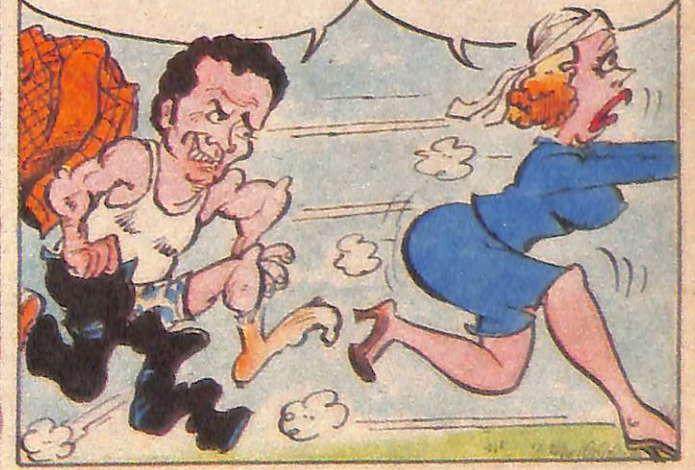
ULAN BU KATİL
BENİ DELİ EDECEK...
BUNCA YILLIK
ROKFOR'UM. Bİ HERİFİ
BULAMİYORUM.
BURADA DA YOK.
İSTE!

EH... ROKFOR MADAM ÖYLE
SENİ Bİ MERAKTAN KURTARA-
YIM. BU KATİL,
MATİL HEP
PALAVRAYDI.
BÜTÜN HEPSİNİ
BEN TERTİPLEDİM.
DAHA MESHUR
OLAYIM DİNE!



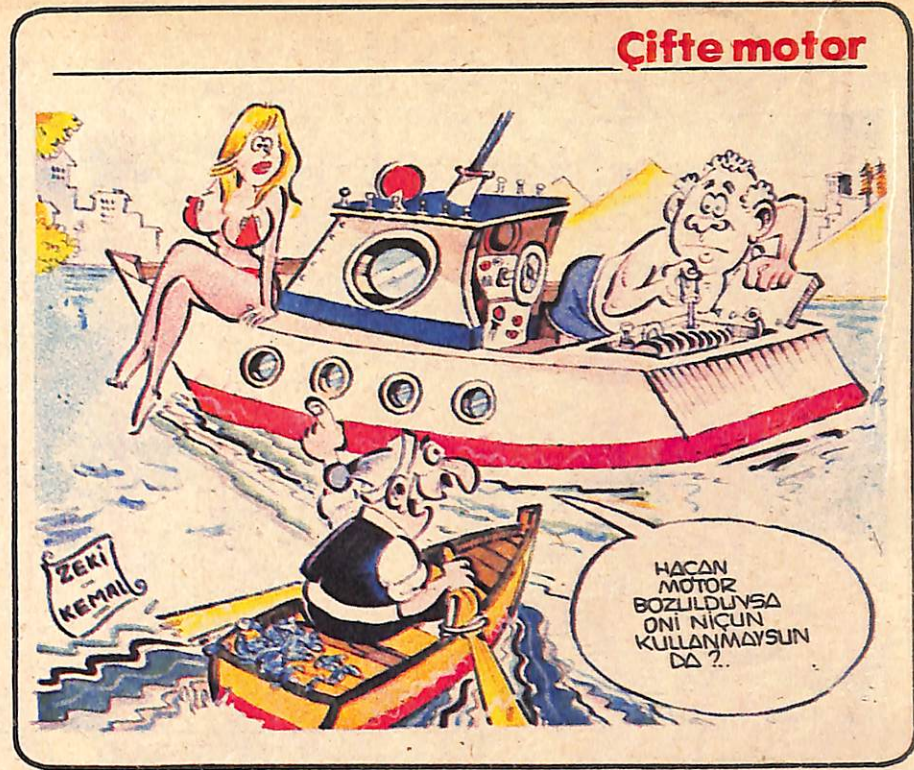
NEEE... BUNUN İÇİN Mİ
GÜNLERCE BENİ UNUTMAYIP
PERİŞAN ETTİN?
ASİL ŞİMDİ DAHA
MESHUR OLACAKSIN!

İMDAAAAT!
KENDİME YENİ BİR
DETEKTİF TUTMAM
LAZIM. BUNUN AHLAKI
DA BOZULDU...





Mini eteğin dönüşü...



Çifte motor



**Uzmanınız uyarıyor
Sahte votka nasıl anlaşılır...**

TEKEL'in yaptırdığı bandrolün, güvenlik için veterili olmadığını açıklayan ünlü aşkacılarımızdan Abdül-latif Küfeli, şunları söyledi:

"Erbabın da bildiği gibi, bu meret şişede durduğu gibi durmaz. Kimini daha ilk vudumda zom eder de, kasa kasa içeni vurmaz. Votka içmeye giderken, başınıza bir iş gelmesini istemeyenler, yanındakilere nerede içileceğini açıkça sormalı. "Bak, benden metelik çalışmaz ağa" diyerek, durumunu erkekçe ortaya koymalı. Başkası ısmarlıyorsa, mesele yok. Yine de insan, yenilen içilenlere göz ucuyla bakmalı... Bu yemegin kaç patlayacağına hesabını yapmalı. En önemlisi, ısmarlayan kim-senin yavaş yavaş tüymeye hazırlandığını gözlerinden çakmalı. Aksi halde, hesabın ödenmesini bekleyen garson, bir süre sonra garanti patlayacaktır... Votkadan kurtulsan bile seni tutup, kendisi haklayacaktır."

"Sağlıklı Yaşam Koşusu" kimlere yarıyor?



Aşıklar Bayramı kutlandı...



SPOR

BIRAK LAN ŞU TOPU DA. BİR
GOL RESMİ ÇEKELİM..



Kahraman Violet

BAYRAKLAR dalgalanıyor. Alkışlar yükseliyor. Bağışlar-
dan ver gök iniyor.
"Ooooh, oh Violet! Dayan
kahraman Violet! Ooooh! Oh!"
Avrupa içlerine kadar uzanan
Kara Mustafa Paşa'dan sonra,
şimdi 7 düvel karşısında bizim
kahraman Violet!.. Dapdaracak
kısacık forması, balık derisi gibi
vücudunu sarmış adeta. Meşhur
servisini çekiyor... Boş yok.
Avut yok. Hepsi luup içinde.
Violet ve ötekiler. Hülya'lar,
Arzu'lar, Esra'lar, Meral'ler, Se-
ma'lar, Gülfar'lar, Selcan'lar..
Yaman oluyor bizim kızlar...

ULAN ŞİMDİ BAŞLAYACAĞIM
AVRUPA BASKETBOL ŞAMPİYONASI'NI
BURADA DÜZENLEYENE...



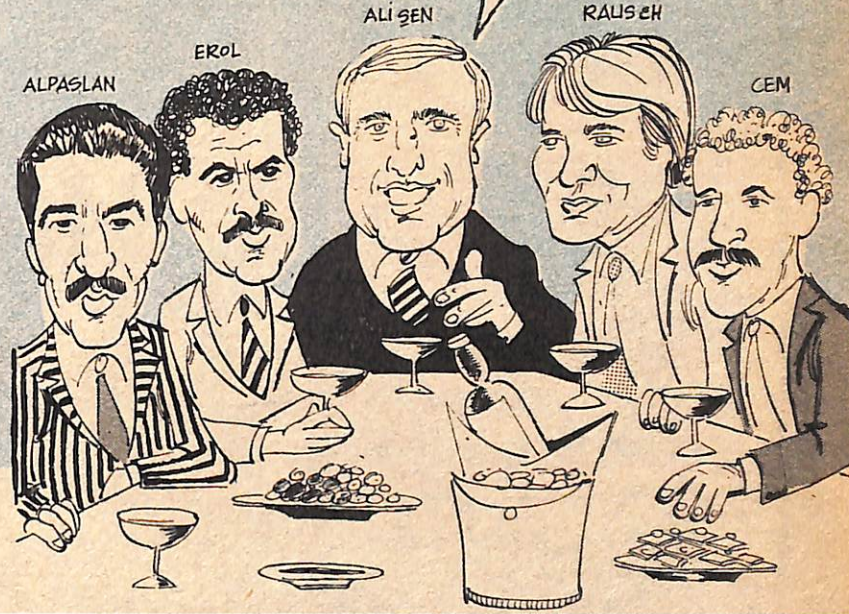
Anasına bak, oğlunu al...

HAYIR "Anasına bak, kızımı
al," değil. "Anasına bak, oğlunu
al". İşte anası ünlü opera yıldızı
Sevda Aydan, "Kaynanlar"ın
meşhur Tijen hanımı. Ve işte
oğlu: Milli Takımda, 13 numara-
lı formanın sahibi Efe.

Zavalı Sevdâ hanım, oğlunu
şan derslerine göndermek için ne
kadar çırpınmıştı. Küçük Efe na-
sıl da boşvermişti bunlara. Ama
şimdi bakın teklif yaşıyor Efe'-
ye.. Bunlardan biri de İsveç'ten.
Para olarak: 4 milyon! Şahane
bir villa. Telefonlu bir otomobil.
Bir Cumhurbaşkanı maaşı: İsveç-
re Frangı olarak. Her maç için
prim. Her basket için 100 dolar.
Efe şimdi, "Allahtan annemi
dinleyip, müzik derslerine çalış-
madım!" diye kimbilir ne sevin-
yordur. Ayrıca bütün dünyada.
Anneler Günü'nde en büyük ar-
mağanı annesine Efe verdi. 17
basket.. Yüzer dolardan 1700 li-
ra. Fena mı?

Türkiye Kupası'nın gerçek sahibi

**BENİM BAŞKANLIĞIMDA SARI LACİVERTLİLERİN
BAŞARIDAN BAŞARIYA KOSACAĞINI HERKES KABUL
ETMELİDİR. GERÇİ FENERBAHÇE ŞU SIRA GALİBİYETE
HASRETTİR AMA, GÖRDÜĞÜZ GİBİ BAŞKANLIĞIMIN 2. AYI
DAHA DOLMADAN TÜRKİYE KUPASININ SAHİBİ YİNE
SARI LACİVERTLİLER OLMUŞTUR!..**



SSK' nın iflasi ikinci bir emre kadar durduruldu

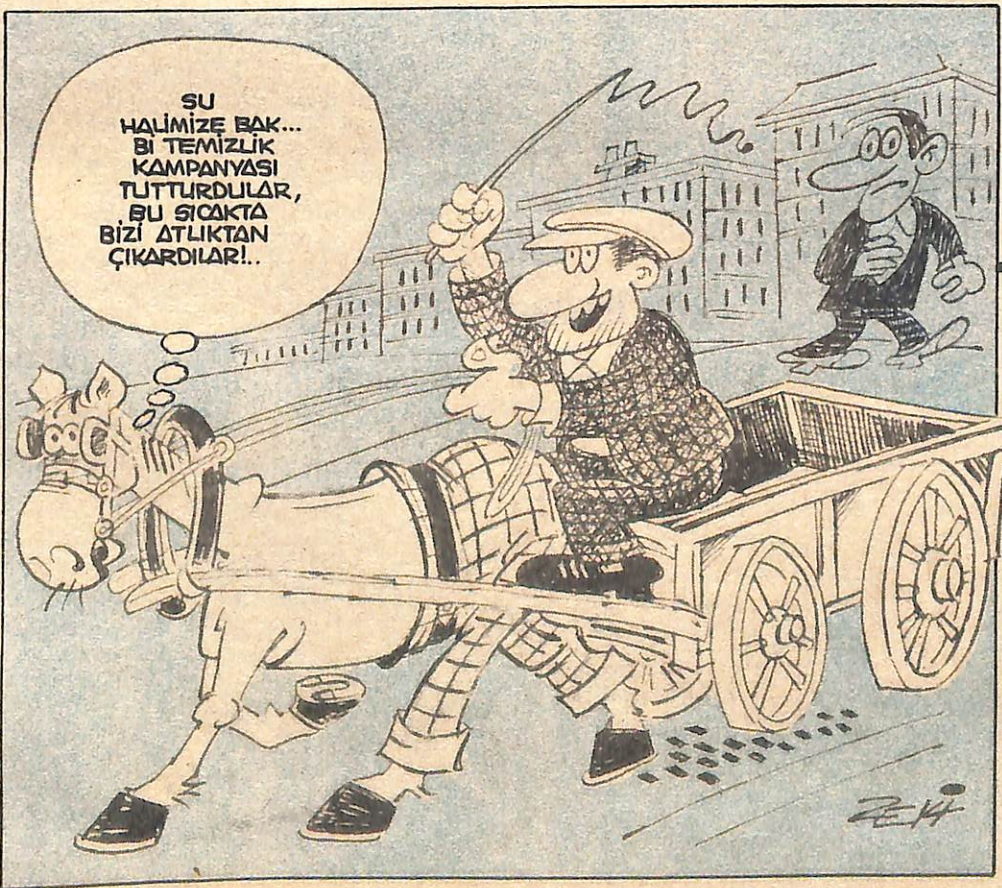
KURUM zararının milyarlar-
vardığını, iflasi önlemek için ba-
kanlığının gereken önlemi aldığını

belirten Sadık Şide, her ticari ku-
ruluş gibi, bundan böyle Sosyal Si-
gortalar'ın da kâr amacı güdece-
ğini açıklayarak şunları söyledi:

"Kuruma ait, taşınır malları,
antika eşya diye bedestende satma-
yı, dispanser, hastane ve ödeme
büroları gibi taşınmazları badana,
boyadan geçirip turizm hizmetleri-
ne katmayı düşünüyoruz. Turist
sayısının yeterli olmadığı mevsim-
lerde, bu tesisleri oda oda kiraya
vereceğiz. Konut sıkıntısının hak-
kından geleceğiz. Hastane yemek-
haneleri, birer gazino görünümüne
getirilerek, en gözde assolistlerden
oluşan kadrolar kurulacak ve
SSK'nu iflastan kurtaracak en kes-
tirme yol mutlaka bulunacaktır."



Kendi kentini, kendin temizle





ADRESİMİZ:

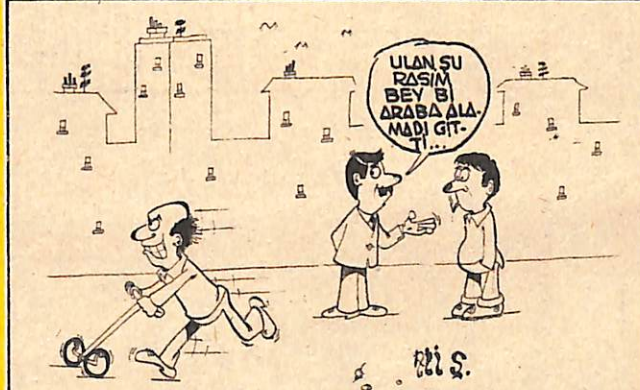
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No 30-32 İSTANBUL

Vedat Kızıl (İstanbul)- Bütün karikatürlerinde gördüğüm bazı katılıkları bu karikatüründe görmediğimden yayınlamak için bunu seçtim. Anatomi kurallarına biraz daha bağlı kalsaydın, daha başarılı olacaktı. Boks eldivenleri, topukların geriye çıkışı, adamın sol eli hatalı olmuş. Geri plan çizimleri biraz daha ince olmalıydı. Eşya çizimlerini daha özenli yap.



Mahmut Karatoprak da konuğumuz oldu

Çarşaf Karikatür Okulu'nun genç çizerleri, geçen cumartesi günü, okulun yöneticisi Raşit Yakal'nın çalışmalarını değerlendirmelerinden önce, eski bir Çarşaf çizeri olan Mahmut Karatoprak'ın (karşıda, ortada) güldürü anlayışı hakkında söylediklerini dinlediler. Sonra da topluca bir fotoğraf çektiler. Konuk sanatçı Çarşaf Karikatür Okulu için bir de karikatür çizip Çarşaf okurları için imzaladı (altta).



Ali Şur - (Ankara): Eski bir öğretmen olarak heyecanımı anlıyorum ama karikatür yüzünden sınıfta kalırsan inan çok üzülürüm. Önce ders sonra karikatür... Çizimlerinde kısa sürede büyük aşamalar oldu. Hareket ifade ve desenlerin hayli gelişti. Biraz daha kalın çinile ve abartma yap. Önce sınıf geçti haberini, sonra yeni karikatürlerini bekliyorum. Önümüzde koca bir yaz tatili var.

Salih Güngör (Sapanca)- Diğer iki Karikatürlerini çok büyük çiziyorsun Salih kardeşim. Diğer iki karikatürünü müstehecn buldum. Çizgiyi perspektifi, deseni iyi biliyorsun ama yine de aksayan bir tarafım var bence. Örneğin berbere girip çıkan bu adam yere basmıyor da boşlukta yürüyor gibi. Tiplerin de birbirine çok benziyor...



Metin Üstündağ (İstanbul)- Espri iyi, vereksiz taramalar ve karalamalar dışında çinilemen iyi de Metin, üstteki büyük boşluk çok gereksiz. O boşluğa bir başka arkadaşın karikatürünü daha koyabilirdik. Karikatürde boşluklar da çok önemli ama verli yerinde olursa. Balonu daha alta alsaydım dergide bir arkadaşımıza daha yer kalırdı.



Nadir Gül - İstanbul: Bir ay önce yaptığım eleştiride başarılı çalışmanı, geri plan çalışmasıyla karıştırıp güzelliği bozmaya çalıştığını yazmıştım. Bugün gene aynı şeyi diyeceğim. Gereksiz yere telefonu esas figürlere oranla büyük çizip elle karıştırmışsın. Çinilemen, hareket, anatomi ve ifade çalışmaların çok iyi. Yeni karikatürlerini bekliyorum.

Postadan çıkan çizimler



Ahmet Torun (Eskişehir) Karikatürlerini keçe kalemle çizme. Çini mürekkebiyle, tarama ucu ya da divit kullanarak çiz. Önce kurşun kalemle, bol bol eskiz yap. anatomiye dikkat et. Adamın çiçek tutan eli, sanki göğsünden çıkmış, çok katı bir şekilde çiçeği veriyor. Dirsekleri niye yamru yumru çizdin?

Halil Hikmet Özgen (Urfa)- "Ufak bir parça" esprini iyi, ama çizgiyi iyi halledememişsin. Figürlerini varım çizme! Sen de bol bol karikatür incele, anatomi, hareket ve ifade çalış.

Melih Kucur (İstanbul)- Tiplerin birbirine çok benziyor. İstanbul'da olduğuna göre, kurslarımıza katılabilirseydin, bence senin için daha yararlı olurdu. Bol bol hareket, tip ve ifade çalış. Tram, nokta demektir, çıkartma gibi kullanılır. Ama karikatür için çok gerekli bir malzeme değildir.

Ömer Güngör (Ödemiş)- Karikatürlerini çini mürekkebiyle çizmelisin. Mavi kalem kullanma, Eğer Fatih İlkokulu öğretmeni Erdiye Adaloğlu'na başvurursan sana yardımcı olur kanısındayım. Bol bol karikatür seyrete, hatta önceleri kopya çek.

Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi: EROL SİMAVİ

Sorumlu Müdür: ÇETİN EMEÇ
Yayın Yönetmeni: GÖNEN BOZKURTAR

Bastıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

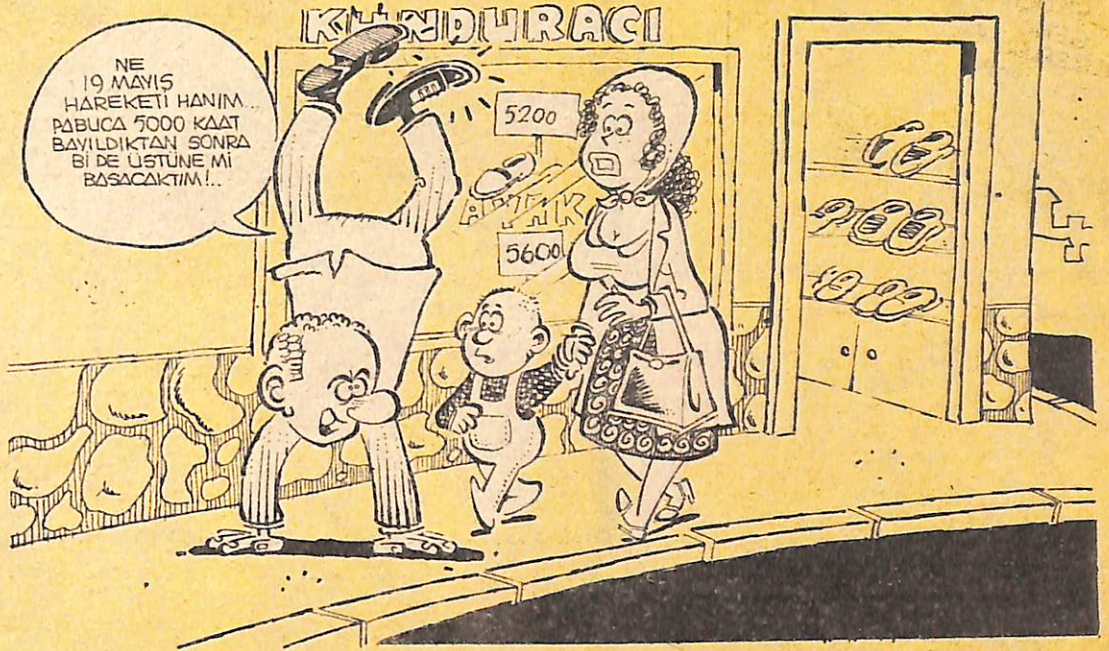
YIL: 6 SAYI: 21

Çarşaf

Hayal



Dağ başını duman almış... Maaşın yarısını ayakkabıcı kapmış

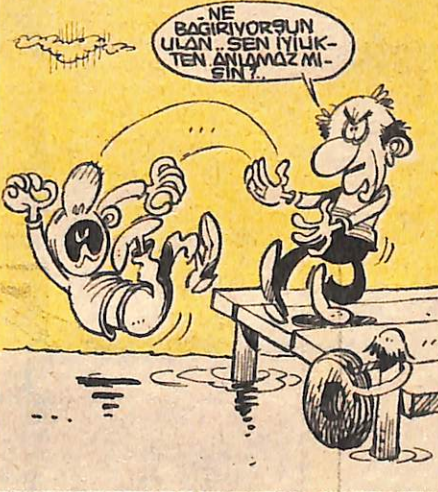


DEYİMLERDEN ÇİZGİLER

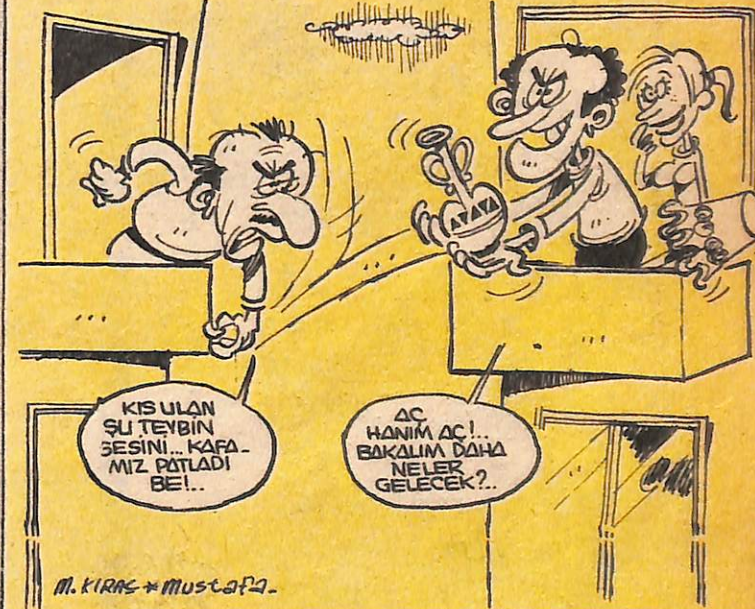
Hayvanat bahçesinde...



İyilik yap, denize at... Balık bilmezse halik bilir...



Kötü komşu, insanı mal sahibi yapar...



Güzellik öğütleri

DUDAKLARINIZ ÇATLIYORSA...

Paniğe kapılmanıza hiç gerek yok. Çatlayan yerlerinizi amonyaklı suyla temizce yıkayın, komşu inşaattan bir mala ile biraz harç alarak, çatlakları güzelce tıkayın.

CİLDİNİZ KIRIŞIYORSA... Doktor doktor gezerek, durumunuzdan yakınmayın. Güzelliğinizi korumak için hiç bir fedakarlıktan kaçınmayın. İncecik bir tülbenet bulun, hafifçe ıslatıp kırışıkların üstüne sererek, kızdırdığınız ütüyü vurun. Göreceksiniz, üzüntüleriniz geride kalacaktır. Kırışıklığından şikâyetçi olduğunuz yerler, kolalı gömlek yakası görünümünü alacaktır.

BACAKLARINIZ ŞİŞİYORSA... Uzmanına gösterip, onayını alarak, bacaklarınıza birer supap takın. Fazla şiştiği zamanlar havasını kaçtırmaya bakın.

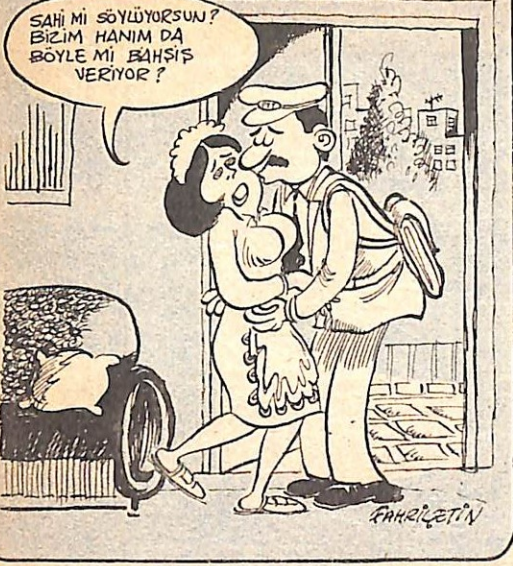
Borç,yığıldın kamçısıdır...



Üzüm üzüme baka, baka kararır...



Az veren candan...



Fehri Çetin

Test...



**Ah Diyana,
Diyana!...
Kül
oldum,
yana
yana!...**

İNGİLİZ tahtının varisi Prens Charles okyanuslar ötesinden Londra'daki nişanlısı Bayan Diana'ya açmış telefonu:

"Ah Diyana, Diyana!"
Kül oldum yana yana!" diye özlemine çok ateşli bir biçimde anlatmış. Ama oralarda demokrasi çok kuvvetli olduğundan bütün telefonlar da dinlendiğinden, Charles'in söylediklerini banda alıp kasetler halinde satışa çıkarmışlar.

Bilirsiniz, eskiden meşhurların aşk mektupları yayınlanırdı, şimdi de aşk kasetleri. Kasette aşkların konuştukları, parça parça yayınlanmaya başlayınca, dünya yerinden oynadı. Dinleyenler:

"Böyle de konuşulmaz ki, bunlar ancak yatak odasında konuşulacak şeyler. Hatta ve hatta yatakta" diyorlarmış.

Demek "Yatak dili" de başka dil. Söylentiye göre, Prens sevgilisine bir elma şekerinden söz etmiş. Nasıl elma şekeridir bu? İnsan sevdiği kadına bir elma şekeri de ikram edemez mi? Ayıp bunun neresinde?

İşte her fırsatta bize "Gerçek demokrasiye ne zaman döneceksiniz" diye soran insanların memleketinde kıtalararası bir Watergate rezaleti daha! Tellerin uçlarında demokrasinin kulakları,

HAYRET!
TV. DE KALİTELİ
VE YARARLI
BİR FİLM.

SANCI ve İLHAM

OYNAYANLAR: ÇARLTIN BASTON * REKS ACİSSO * KİLİSENİN TAVANI

HAZİRAN
TAVANI

MESUT EKENER

KEMAL CAN

ONBEŞİNCİ YÜZYILDA PAPA II. JULIUS ZAMANINDA ROMA İMPARATORLUĞU PARLAK DEVİRLERİNDEN BİRİNİ DAHA YAŞIYORDI.

SELAMÜN ALEYKÜM, SA-
VASA GİDİYORDUM, UĞRAYIL-
YIM DEDİM... NASIL HEYKEL
LEZ GÜZEL Mİ? ULAN
BİZİM KİLİSENİN TAVANINI
Nİ NE ZAMAN BOYL-
CAN?

BEN BOYACI DEĞİL HEY-
KELTZAŞIM. GEL SENİ
Bİ TZAŞ EDEYİM SAY.
Bİ DEĞER JULIUS !..

OHŞ
KARIYA
BAK!



AMA YAPTIĞI İŞE Bİ TÜRLÜ İŞİNAMADI...



PAPA HEZ ALLAHIN,
GÜNÜ KİLİSEYE TEFTİ-
ŞE GİDİYORDU. MİKEL-
ANGELO'YA GİNA GEL-
MİŞTİ ARTIK...

AH! PAPA HAZ-
ZETLEZİ SİZİMİ
DİNİZ KİLİSUDA
BAKMAZIN!

NE
ZAMAN
BİTECEK?



BİTTİĞİ
ZAMAN!

BOYA YAPARKEN
BİZ SİLENE SÖZ-
DÜN DEĞİL Mİ? HAN-
GI BOYA İYİDİ, HAN-
BI BOYA KULLANIL-
LIR...

PAPA BU ZESMİ YEMEDİ... BU
ŞEŞER MİKELANGELO, YENİ TEK-
LİFLEZLE PAPANIN HUZUĞUNA
ÇIKARILIR.

ÇOK GÜZEL BUNU TUT-
TUM. SUZADA MEZYEM. Bİ DE
MÜJDE AR OLSUN. NE ZA-
MANI BİTEZ?

BİTTİĞİ ZAMAN!



VE ÜNLÜ SIXTİN KİLİSESİNİN TAVANI FİLMİN SONUNA
DOĞRU BİTMEYE YÜZ TUTAR...



SON



Hanımı bizim Adile teyzemiz?

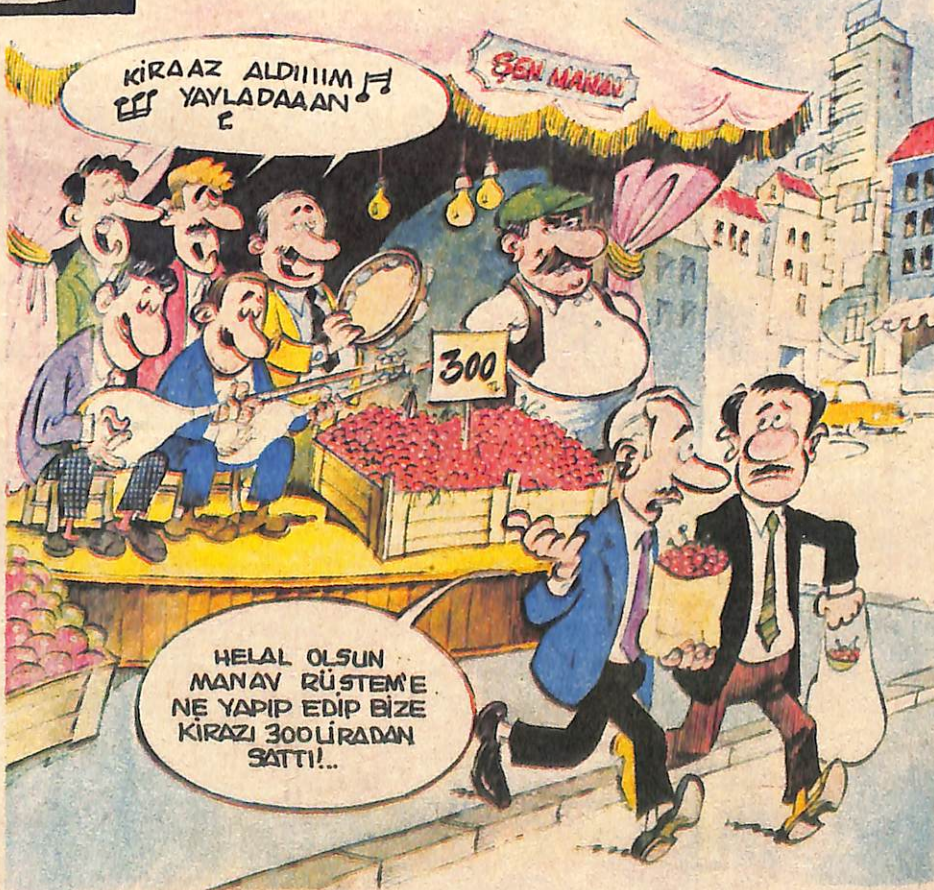
- İyi akşamlar çocuklar, nasınsınız bakım..... iyisiniz....
aferim canlarım benim.
- Ha..... kim?
- Hanginiz?
- A..... a
- Ahmet sen mi, ayıp çok ayıp, yakıştı mı sana yavrum?
- Ne olmuş yani, spiker amcan, televizyonda, "Türkiye-Finlandiya basket maçının uzaması nedeniyle; çocuklarla müzik saatini bir hafta sonraya erteledik dediyse, hemen anasını şaapiyım denir mi? Sen kaka çocuk musun..... diil-sin, diil-sin tabi, bi daha söyleme emi yavrum, afferin sana.
- Hi..... kim kim..... kim Rafet mi? Ne sorucaksın bakım, sor..... sor.
- Ne..... şaapiyım ne demek mi? hah...hah...hah, ilâhi Rafet bak ne soruyo....yaramaz seni... Bak yavrucuğum, onun aslı şaapiyım diil tabi, onun aslı başka türlü....heh... heh...heh.
- Ne mi....hah...hah...hah...hah ölme sen emi....okula gitmeden daha neler soruyo....evladım onların hepsini okulda vakti gelince öğreniceksin....
- Ne söyliyim mi....hadi peki madem sordun söyleyim.
- Onun aslı şaapiyım diil....şey yapıyım'dır. Anladın di mi yavrum..... Afferin sana kuçukuğum benim.... hah.hah.hah. hah.hah...
- Hadi şimdi filmimizi seyredeyim.

CENAP K.



Haftanın şarkısı

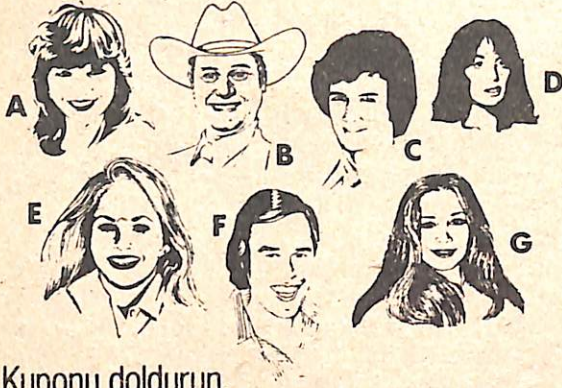
BİZDEN
SİZE



REKLAMLAR



KUPONU DOLDURUN. EWING'LERLE TANISIN.



Kuponu doldurun.
% 100 penye, buruşmaz,
çekmez DALLAS T-SHIRT'ünüzü
bir haftada giyin.

498 TL
Posta v.b. masraflar dâhildir.

Seçtiğiniz POSTEKS ürünleri için bu kuponu doldurup,
ABIDE-1 HURRIYET CAD. NO. 218 ŞİŞLİ-İSTANBUL adresine
postalayınız. (Zarf için para koymayınız. Ücreti ayrılmıştır.)
Adınız: _____ Soyadınız: _____
Adresiniz: _____
BEDEN(1,2): _____ Kod: _____ ADET: _____

POSTEKS
SATIŞ MAĞAZASI :
Yeraltı Geçidi
No. 8
Aksaray
İstanbul

**Posteks
Dallas
T-Shirt**



Posteks

rola

Posteks



Haydi! Van..Tu..Tri. Kuponu doldurun.

Kuponu doldurun.
% 100 penye, buruşmaz,
çekmez, solmaz
RAKAM T-SHIRT'ünüzü
bir haftada giyin.

498 TL
Posta v.b. masraflar dâhildir.

POSTEKS
SATIŞ MAĞAZASI :
Yeraltı Geçidi
No. 8
Aksaray
İstanbul

1234567891011
Seçtiğiniz POSTEKS ürünleri için bu kuponu doldurup,
ABIDE-1 HURRIYET CAD. NO. 218 ŞİŞLİ-İSTANBUL adresine
postalayınız. (Zarf için para koymayınız. Ücreti ayrılmıştır.)
Adınız: _____ Soyadınız: _____
Adresiniz: _____
BEDEN(1,2): _____ Rakam: _____
ADET: _____

rola